

ANTROPOLOGÍA DEL GÉNERO EN SOCIEDADES INTERCULTURALES

Módulo: Especialidad en investigaciones feministas

Materia: Fundamentos históricos, culturales y antropológicos del Feminismo y los Estudios de género

Carácter: Optativo

ECTS: 6

Despliegue temporal: Segundo semestre

Lenguas: español

Resultados de aprendizaje

- a) Que el alumnado sea capaz de utilizar la categoría de género en el análisis antropológico de las sociedades actuales.
- b) Que conozca, reflexiones y analice los problemas antropológicos que conlleva el etnocentrismo cultural y los modelos culturales dominantes.
- c) Que pueda aplicar debidamente los instrumentos teóricos y metodológicos que le ofrece una visión de relativismo cultural respetuosa con la diversidad de los seres humanos y las culturas.
- d) Que sepa discernir analíticamente las problemáticas de la intersección de género y poder en la construcción de las identidades.
- e) Que le sea posible detectar los diferentes escenarios, tensiones y transformaciones que se producen con los intercambios culturales y la movilidad humana desde una perspectiva de género.
- f) Que sepa identificar problemas específicos de la comparación cultural, especialmente aquellos producidos por los diferentes valores y representaciones de las relaciones de género.
- g) Que al alumnado le sea posible conocer e identificar, desde una perspectiva antropológica del género, las transformaciones y nuevas problemáticas de las sociedades interculturales y globalizadas.
- h) Que sea capaz de conocer, discernir y analizar comparativamente los procesos de cambio y movilidad humana en un marco de transnacionalismo.
- i) Que adquiriera la suficiente competencia técnica y metodológica para realizar investigaciones etnográficas relacionadas con la antropología del género en el marco de sociedades complejas e interculturales.

Contenidos

1. La antropología social en el marco de las Ciencias Sociales.
2. La cultura como objeto de la Antropología Social.
 - 2.1. Cultura y culturas.
 - 2.2. La alteridad como problema antropológico.
 - 2.3. Del choque cultural al relativismo cultural.
3. La antropología del género frente a la antropología clásica:

- 3.1 Igualdad, diferencia y complementariedad como categorías de comprensión y análisis.
- 3.2. Los estudios de pre-género: rupturas conceptuales.
- 3.3. La antropología del género: génesis, desarrollo y perspectivas.
- 4. La antropología del género como disciplina crítica:
 - 4.1. Deconstruyendo hitos antropológicos: de las prácticas a las teorías.
 - 4.2. Modelos dicotómicos sobre las relaciones de género y sus representaciones.
 - 4.3. Revisando las teorías clásicas: etnografía, interpretación y construcción del objeto de estudio.
- 5. La construcción sociocultural del cuerpo:
 - 5.1. El cuerpo femenino como sujeto y problema analítico.
 - 5.2. El cuerpo femenino como delito y transgresión.
- 6. La problemática de la producción y la reproducción de las mujeres:
 - 6.1. La tensión entre lo público y lo privado.
 - 6.2. Deconstruyendo la unicidad: maternidades, familias y culturas.
- 7. Perspectivas feministas e interpretaciones de la maternidad:
 - 7.1. Amor, afectos y sujetos femeninos.
 - 7.2. Maternidad dominante y maternidades excluyentes.
 - 7.3. Nuevas maternidades.
 - 7.4. Las "otras" maternidades.
- 8. Mujeres y espacio público o como construir nuevas subordinaciones:
 - 8.1. Confluencias de lo doméstico y lo público: el mundo de los cuidados.
 - 8.2. Ciudadanía y género: los derechos inestables.
- 9. Las "otras" mujeres: género y migraciones
 - 9.1. Las migraciones femeninas en una perspectiva comparativa.
 - 9.2. Las "cadenas globales de cuidados".
 - 9.3. Familias transnacionales: interpelaciones a los modelos.
- 10. Los temas emergentes en la investigación sobre migración y género:
 - 10.1. Interculturalidad y fronteras.
 - 10.2. Migraciones y políticas del poder.
 - 10.3. Derechos humanos y migraciones.

Competencias

Generales

- CG4: Capacidad para elaborar y redactar de manera adecuada y original documentos, composiciones escritas, argumentaciones motivadas, planes, programas o proyectos de trabajo, así como artículos científicos.
- CG6: Saber comunicar las conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.
- CG7: Poseer las habilidades de aprendizaje que permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.
- CG9: Comprender y apoyar la diversidad humana desde la perspectiva de género.
- CG10: Capacidad para trabajar como parte de un equipo multidisciplinar, colaborando y promoviendo actitudes solidarias y participativas.

Específicas

- CE13 - Ser capaz de comprender significativamente, de profundizar y de analizar los fundamentos de la teoría y crítica feminista y su desarrollo especializado en áreas diversas.
- CE14 - Demostrar una buena capacidad para comprender los cambios en las relaciones de género, las estructuras de la desigualdad y la consecución de la igualdad a lo largo de la historia.
- CE15 - Demostrar un buen conocimiento en el manejo y la interiorización de conceptos fundamentales relativos al enfoque de género, a las características específicas del patriarcado como sistema social, a las etapas de su proceso de conformación y transformación
- CE16 - Ser capaz de reconocer y profundizar en los procesos relacionados con el enfoque de género, la transformación de las relaciones de género y el posicionamiento feminista orientado al cambio socio-político.
- CE17 - Demostrar un buen conocimiento en la historia de las relaciones de género y la presencia femenina en los procesos económicos desde la perspectiva interdisciplinar de los análisis de género.
- CE18 - Describir y analizar los fundamentos teóricos, la metodología y los procesos implicados en el inicio a la investigación y/o los análisis aplicados a los estudios feministas.

Transversales:

- CT1. Desarrollo del razonamiento lógico
- CT2. Capacidad de análisis y síntesis de las problemáticas abordadas
- CT3. Motivación y superación
- CT4. Sentido de la responsabilidad y del esfuerzo
- CT5. Capacidad de comunicación oral
- CT6. Capacidad de trabajo en equipo
- CT7. Capacidad crítica y autocrítica
- CT8. Fomentar las capacidades de innovación y de liderazgo
- CT9. Planificación de tareas y gestión del tiempo
- CT10. Puntualidad y ética en el trabajo
- CT11. Capacidad de aprendizaje autónomo
- CT12. Visión interdisciplinar en la aplicación de la perspectiva de género
- CT13. Capacidad para reconocer la diversidad y la multiculturalidad
- CT14. Capacidad en el uso de las herramientas y metodologías necesarias para el desarrollo actividades en materia de Género e Igualdad
- CT15 Alimentar la sensibilidad hacia los problemas éticos, sociales y medioambientales en la aplicación de la perspectiva de género.

Actividades formativas y su relación con las competencias

Actividades formativas	Horas	Presencialidad (%)	Relación con competencias
AF1 Clases magistrales	30	100	CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG6, CG7, CG8, CG9, CG 10, CT1, CT2, CT3, CT4, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6

AF2 Lecturas comentadas	25	33	CG1, CG2, CG4, CG5, CG9, CT1, CT3, CT4, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6
AF3 Análisis previo de documentos	30	0	CG1, CG2, CG4, CG5, CG9, CT1, CT2, CT3, CT4, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6
AF4 Realización de trabajos individuales	25	0	CG1, CG2, CG4, CG9, CT1, CT2, CT3, CE1, CE2, CE3, CE4, CE6
AF5 Exposiciones	10	33	CG1, CG2, CG4, CG5, CG9, CG10, CT1, CT4, CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6,
AF6 Realización de trabajos grupales	25	0	CG1, CG2, CG4, CG9, CT1, CT2, CT3, CE1, CE2, CE3, CE4, CE6
AF7 Tareas de evaluación	5	100	
	150		

Metodologías docentes

- M1 Clases teóricas/magistrales,
- M2 Clases prácticas,
- M3 Evaluación continua,
- M4 Trabajo personal del alumnado (presencial y virtual).

Sistemas de evaluación y calificación

- S1 Exámenes,
- S2 Trabajos prácticos
- S3 Participación activa en clase.

La calificación se rige por la normativa de la UCM.

Requisitos previos

No se establece ningún requisito previo, excepto los propios de la normativa UCM para los Másteres Oficiales.

Acciones de coordinación

La asignatura tiene un/a coordinador/a que realiza reuniones periódicas con el resto del profesorado del máster y programa las conferencias de colaboradores externos y la visita a instituciones, así como el calendario general de exposiciones, trabajos y evaluaciones.